



FACULDADE ITAPURANGA

ANA PAULA GOMES CARDOSO

**ME VEJO, TE VEJO! CONSTRUINDO CAMINHOS: UMA EXPERIÊNCIA DE  
EDUCAÇÃO SOCIOEMOCIONAL NO ENSINO FUNDAMENTAL II**

ITAPURANGA

2025

ANA PAULA GOMES CARDOSO

**ME VEJO, TE VEJO! CONSTRUINDO CAMINHOS: UMA EXPERIÊNCIA DE  
EDUCAÇÃO SOCIOEMOCIONAL NO ENSINO FUNDAMENTAL II**

Projeto apresentado para a obtenção de  
nota parcial da disciplina Projetos de  
Educação Básica, do Curso de  
Licenciatura em pedagogia, da Faculdade  
Itapuranga – FAI, sob orientação da Prof.<sup>a</sup>  
Professora Islene Maria Nogueira Tavares.

ITAPURANGA

2025

## RESUMO

O projeto “Me Vejo, Te Vejo! Construindo Caminhos” foi desenvolvido com estudantes do Ensino Fundamental II, abrangendo turmas do 6º ao 9º ano do Colégio Estadual Rocha Lima, ao longo do primeiro semestre de 2025. A proposta surge como uma iniciativa inovadora voltada ao desenvolvimento socioemocional dos alunos, integrando autoconhecimento, empatia, planejamento de vida e convivência colaborativa. O projeto reconhece que a educação contemporânea deve ir além da transmissão de conteúdos acadêmicos, contemplando também competências emocionais e sociais essenciais para a cidadania e a vida em sociedade.

Estruturado em quatro fases – Autoconhecimento e Reflexão Pessoal, Empatia e Construção Coletiva, Planejamento para o Futuro e Culminância –, o projeto utilizou rodas de conversa, dinâmicas interativas, oficinas e atividades coletivas para favorecer a expressão pessoal, a escuta ativa e o respeito à diversidade. A metodologia buscou incentivar o protagonismo estudantil, criando espaços de diálogo em que os alunos puderam compartilhar sonhos, desafios e projetos de vida. A culminância se concretizou em um evento de apresentação das produções individuais e coletivas, envolvendo toda a comunidade escolar em momentos de celebração e reflexão.

Os resultados apontaram avanços significativos no desenvolvimento socioemocional dos participantes. Depoimentos dos estudantes destacaram a redução da ansiedade, o fortalecimento da autoestima, a ampliação da empatia e a melhora nas relações interpessoais. O projeto também estimulou a motivação escolar e o planejamento consciente do futuro, aproximando os conteúdos curriculares dos interesses e aspirações dos alunos. A integração de fundamentos teóricos, como os estudos de Damásio sobre a centralidade das emoções, a gestão emocional de Cury, a Pirâmide de Maslow e os estágios psicossociais de Erikson, reforça a relevância pedagógica da proposta.

Além disso, a eletiva se mostrou alinhada às Competências Gerais e Específicas da BNCC, promovendo a aquisição de habilidades como autoconhecimento, empatia, cooperação, comunicação, autonomia e planejamento de vida. A escola foi compreendida como um microcosmo da sociedade, onde práticas de convivência inclusiva e colaborativa favorecem a formação de cidadãos críticos, conscientes e socialmente responsáveis.

Em termos avaliativos, a observação participativa, os portfólios e os relatórios reflexivos indicaram progresso contínuo no engajamento e na construção coletiva de saberes. Embora alguns estudantes tenham demonstrado resistência inicial em expor suas vulnerabilidades, o ambiente de acolhimento e diálogo possibilitou a superação gradual dessa barreira, resultando em uma participação mais ativa e significativa.

Conclui-se que o “Projeto Me Vejo, Te Vejo!” constituiu-se como um espaço de aprendizado integral, capaz de integrar aspectos cognitivos, sociais e emocionais, confirmando sua eficácia como estratégia pedagógica para o fortalecimento da motivação, da empatia e da cooperação entre os jovens. Sua replicação em outros contextos escolares pode contribuir para uma educação mais humana, crítica e inclusiva, que prepara os estudantes não apenas para os desafios acadêmicos, mas também para a vida em sociedade.

### **Palavras-chave:**

Autoconhecimento; Empatia; Educação Socioemocional; Projeto de Vida; BNCC; Ensino Fundamental II.

## ABSTRACT

The project “**I See Myself, I See You! Building Paths**” was developed with Middle School students, from 6th to 9th grade, at Colégio Estadual Rocha Lima during the first semester of 2025. This proposal emerges as an innovative initiative aimed at the socio-emotional development of students, integrating self-knowledge, empathy, life planning, and collaborative coexistence. The project acknowledges that contemporary education must go beyond the transmission of academic content, addressing emotional and social competencies that are essential for citizenship and life in society.

Structured into four phases – Self-Knowledge and Personal Reflection, Empathy and Collective Construction, Future Planning, and Culmination – the project employed conversation circles, interactive dynamics, workshops, and collective activities to encourage personal expression, active listening, and respect for diversity. The methodology sought to stimulate student protagonism by creating spaces for dialogue in which students could share their dreams, challenges, and life projects. The culminating stage was an event where individual and collective productions were presented, involving the entire school community in moments of celebration and reflection.

The results demonstrated significant progress in the socio-emotional development of participants. Student testimonies highlighted reduced anxiety, strengthened self-esteem, enhanced empathy, and improved interpersonal relationships. The project also fostered school motivation and conscious future planning, connecting curricular content with the students’ interests and aspirations. The integration of theoretical foundations, such as Damásio’s studies on the centrality of emotions, Cury’s concepts on emotional management, Maslow’s hierarchy of needs, and Erikson’s psychosocial stages, reinforces the pedagogical relevance of the proposal.

Moreover, the elective aligned with the **General and Specific Competencies of the BNCC**, promoting the acquisition of skills such as self-knowledge, empathy, cooperation, communication, autonomy, and life planning. The school was understood as a microcosm of society, where practices of inclusive and collaborative coexistence foster the development of critical, conscious, and socially responsible citizens.

In terms of evaluation, participatory observation, portfolios, and reflective reports indicated continuous progress in engagement and collective knowledge-building. Although some students initially showed resistance to exposing their vulnerabilities, the welcoming and dialogical environment gradually enabled them to overcome this barrier, resulting in more active and meaningful participation.

It is concluded that the project “**I See Myself, I See You!**” was consolidated as a space for integral learning, capable of integrating cognitive, social, and emotional aspects, confirming its effectiveness as a pedagogical strategy to strengthen motivation, empathy, and cooperation among young people. Its replication in other school contexts may contribute to a more human, critical, and inclusive education that prepares students not only for academic challenges but also for life in society.

### Keywords:

Self-knowledge; Empathy; Socio-emotional Education; Life Project; BNCC; Middle School.

## SUMÁRIO

INTRODUÇÃO .....	5
JUSTIFICATIVA.....	5
OBJETIVO GERAL .....	7
OBJETIVOS ESPECÍFICOS: .....	7
ÁREAS DO CONHECIMENTO: .....	8
COMPETÊNCIAS E HABILIDADES NORTEADORAS (BNCC)GERAIS.....	8
Competências e Habilidades da BNCC .....	8
METODOLOGIA:.....	11
Fase 1: Autoconhecimento e Reflexão Pessoal (1º mês).....	11
Fase 2: Empatia e Construção Coletiva (2º e 3º mês) .....	12
Fase 3: Planejamento para o Futuro (4º mês).....	12
Fase 4: Culminância e Apresentação dos Projetos Finais (final do 1º semestre) .....	13
RECURSOS .....	13
PROPOSTA PARA CULMINÂNCIA: MOMENTO DE REFLEXÃO E CELEBRAÇÃO DOS PROJETOS DE VIDA.....	14
Estrutura do Momento de Culminância.....	14
Objetivos do Momento de Culminância: .....	15
Resultado Esperado:.....	15
CRONOGRAMA.....	16
RESULTADOS ESPERADOS .....	17
AVALIAÇÃO.....	17
RESULTADOS E DISCUSSÃO.....	17
Integração Teórica.....	18
Discussão Crítica .....	19
CONCLUSÃO.....	19
REFERÊNCIAS .....	21
ANEXO A – Fotos do projeto.....	22
Figura A1 .....	22
Figura A2 .....	22
Figura A3 .....	24

## **INTRODUÇÃO**

O projeto “Me Vejo, Te Vejo!” surge como uma proposta educacional inovadora voltada para o desenvolvimento integral dos estudantes, promovendo não apenas o aprendizado acadêmico, mas também a formação de competências socioemocionais essenciais para o exercício da cidadania e para a construção de um futuro mais autônomo e responsável. Destinado aos alunos do 9º ano do Ensino Fundamental II, do Colégio Estadual Rocha Lima, o projeto visa criar um espaço de reflexão sobre o autoconhecimento, as relações interpessoais e os desafios futuros.

Em um mundo cada vez mais dinâmico e interconectado, é fundamental que os estudantes não apenas adquiram conhecimento técnico, mas também desenvolvam habilidades emocionais e sociais que os preparem para as complexidades da vida pessoal e profissional. Nesse sentido, o projeto tem como objetivo proporcionar momentos de descoberta, reflexão e empatia, permitindo que cada aluno compreenda melhor suas próprias aspirações, ao mesmo tempo em que valoriza as perspectivas e os desafios de seus colegas.

Através de atividades interativas, dinâmicas de grupo, rodas de conversa e oficinas, o “Me Vejo, Te Vejo!” oferece uma abordagem holística para o desenvolvimento do estudante, incentivando-o a olhar para si mesmo com mais clareza, enquanto aprende a respeitar e compreender as diferentes realidades de seus pares. Ao longo do primeiro semestre de 2025, os alunos serão guiados por uma jornada de autodescoberta, onde terão a oportunidade de explorar seus sonhos, desafios e projetos de vida, culminando em uma celebração do aprendizado adquirido.

Este projeto busca não apenas aumentar a motivação individual e coletiva aos estudos, mas também preparar os estudantes para os desafios do futuro, criando um ambiente escolar mais coeso, inclusivo e colaborativo, onde cada aluno se sente respeitado e capaz de contribuir para a construção de um futuro mais justo e solidário.

## **JUSTIFICATIVA**

A contemporaneidade, com suas intensas transformações e desafios sociais, exige que o processo educacional vá além da simples transmissão de saberes acadêmicos, exigindo um olhar atento ao desenvolvimento integral do indivíduo. Nesse contexto, o “Projeto Me Vejo, Te Vejo!” surge como uma iniciativa de suma importância para o fortalecimento das dimensões pessoais e sociais dos estudantes

do 9º ano do Ensino Fundamental II. Este projeto, ao centrar suas práticas no autoconhecimento e no respeito mútuo, visa cultivar em cada aluno o entendimento profundo de sua identidade, seus desejos, limites e, simultaneamente, a valorização da diversidade de perspectivas que compõem o ambiente coletivo escolar.

Em um mundo onde a interação humana e a convivência social estão cada vez mais marcadas pela pluralidade de opiniões, histórias e realidades, torna-se essencial que os estudantes desenvolvam a capacidade de olhar para si mesmos com a mesma profundidade com que observam o outro. O “Projeto Me Vejo, Te Vejo!” promove esse duplo movimento de introspecção e empatia, permitindo aos alunos não só se descobrirem enquanto indivíduos únicos, mas também apreenderem as complexidades das vivências que cercam seus pares. Através de práticas pedagógicas baseadas na escuta ativa, no diálogo respeitoso e na construção conjunta, o projeto propõe uma jornada formativa que integra o aprendizado emocional e social, pilares essenciais para uma convivência escolar harmônica e enriquecedora.

Ao se comprometerem com a prática do autoconhecimento, os alunos se tornam mais aptos a reconhecer suas próprias paixões, limitações e ambições, o que contribui para uma maior clareza em suas escolhas acadêmicas e profissionais. Por outro lado, ao serem incentivados a cultivar uma escuta empática e atenta, os estudantes ampliam suas perspectivas, compreendendo a multiplicidade de experiências que coexistem ao seu redor. Tais habilidades são fundamentais não só para o ambiente escolar, mas também para a formação de cidadãos críticos, solidários e preparados para enfrentar os desafios de uma sociedade plural.

A proposta do projeto também se insere em uma concepção mais ampla de educação, que entende a escola como um microcosmo da sociedade, onde a construção de relações interpessoais respeitadas e a promoção da colaboração mútua são elementos constitutivos do processo educacional. Neste cenário, o “Me Vejo, Te Vejo!” se propõe a ser um espaço de práticas sociais transformadoras, que ajudam a cimentar as bases para uma convivência mais inclusiva, onde cada estudante se sinta acolhido e valorizado, independentemente de suas diferenças. Ao fomentar atividades que incentivem o trabalho coletivo, a comunicação empática e o respeito à diversidade, o projeto contribui decisivamente para a formação de uma comunidade escolar coesa, preparada para as interações harmoniosas que se esperam na sociedade em geral.

Portanto, o “Projeto Me Vejo, Te Vejo!” não se limita a um exercício pontual de reflexão, mas se configura como um espaço de aprendizado contínuo e coletivo, onde a escola, ao promover o respeito mútuo e o autoconhecimento, contribui para a formação de indivíduos mais preparados para suas trajetórias educacionais e sociais. Este projeto não só é uma ferramenta para o fortalecimento da autoestima e da confiança dos estudantes, mas também um convite à construção de um ambiente de aprendizagem mais colaborativo, inclusivo e, sobretudo, humano.

O desenvolvimento das habilidades socioemocionais, imprescindíveis para a vida em sociedade, será o grande legado do “Projeto Me Vejo, Te Vejo!”. Assim, os estudantes se tornarão não apenas mais motivados para os estudos, mas também mais conscientes de seu papel no coletivo, aprendendo a integrar suas aspirações pessoais às necessidades do grupo, e, por conseguinte, contribuindo para uma escola e uma sociedade mais respeitosa e harmoniosa.

## **OBJETIVO GERAL**

O projeto visa promover o desenvolvimento pessoal e coletivo dos estudantes do 9º ano do Ensino Fundamental II, incentivando reflexões sobre o futuro, ampliando a motivação para os estudos e fortalecendo as habilidades de autoconhecimento, empatia e cooperação. Ao longo do primeiro semestre de 2025, os alunos serão incentivados a refletir sobre seus próprios trajetos de vida, desafios e perspectivas, ao mesmo tempo que aprimoram a capacidade de compreender e apoiar as trajetórias dos outros.

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

1. **Estimular a autorreflexão** sobre os próprios desejos, medos e planos para o futuro.
2. **Promover a empatia** entre os estudantes, para que se conheçam melhor e compreendam as perspectivas e experiências dos outros.
3. **Desenvolver habilidades** de trabalho em equipe por meio de atividades colaborativas.
4. **Aumentar a motivação** escolar ao conectar os conteúdos do currículo com os interesses e projetos futuros dos alunos.
5. **Estabelecer conexões** entre os projetos de vida dos estudantes e as



possibilidades de atuação no mercado de trabalho, além de outras áreas da sociedade.

### **ÁREAS DO CONHECIMENTO:**

1. Ciências da Natureza
2. Linguagens.

### **COMPETÊNCIAS E HABILIDADES NORTEADORAS (BNCC)GERAIS**

Considerando que o “Projeto Me Vejo, Te Vejo!” é uma iniciativa inovadora que visa proporcionar aos estudantes do 9º ano do Ensino Fundamental II uma experiência formativa, pautada no autoconhecimento, no respeito mútuo e na construção de uma convivência escolar mais empática e inclusiva. O projeto se propõe a integrar as dimensões cognitivas, sociais e emocionais do aprendizado, estimulando os alunos a refletirem sobre suas identidades, limites, sonhos e interesses, ao mesmo tempo em que promovem o desenvolvimento de habilidades essenciais para o convívio harmonioso e construtivo com os outros. Nesse sentido, a proposta busca atender às necessidades contemporâneas da educação, que exige a formação de cidadãos críticos, colaborativos e conscientes de seu papel no coletivo.

Além de proporcionar um ambiente propício ao desenvolvimento pessoal e social dos estudantes, o projeto está em consonância com as Competências e Habilidades previstas pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC), que orienta a formação integral dos alunos, com ênfase na aquisição de competências para a vida em sociedade. A BNCC reconhece que a educação deve ser um processo contínuo de desenvolvimento, no qual os estudantes são desafiados a aprender e a vivenciar conhecimentos e valores que contribuam para a sua autonomia, seu senso crítico e sua capacidade de interagir de maneira respeitosa e cooperativa com os outros.

### **COMPETÊNCIAS E HABILIDADES DA BNCC**

O “Projeto Me Vejo, Te Vejo!” é diretamente alinhado com diversas Competências Gerais e Competências Específicas da BNCC, proporcionando um ambiente favorável à aprendizagem integral dos alunos. Entre as competências gerais que o projeto busca fomentar, destacam-se:

**Competência Geral 1:** Conhecimento – O projeto estimula os estudantes a aprofundarem seu autoconhecimento e a valorizarem suas trajetórias individuais, ao mesmo tempo em que os convida a compreender e respeitar as diferentes realidades que coexistem em seu ambiente escolar. Esse conhecimento sobre si e sobre o outro favorece o processo de aprendizagem, ao conectar as experiências pessoais com o conteúdo acadêmico.

**Competência Geral 2:** Pensamento crítico e criativo – Ao estimular a reflexão contínua sobre as próprias identidades e os valores dos outros, o projeto desenvolve no estudante a capacidade de pensar de maneira crítica e criativa, questionando preconceitos e desenvolvendo soluções colaborativas para os desafios cotidianos.

**Competência Geral 4:** Comunicação – O projeto prioriza a escuta ativa, o diálogo respeitoso e a expressão das ideias, fundamentais para o desenvolvimento de uma comunicação eficaz e empática, que é essencial não só para o ambiente escolar, mas também para a convivência na sociedade em geral.

**Competência Geral 6:** Cultura digital – A integração de recursos tecnológicos, como vídeos, blogs e plataformas digitais, será incentivada durante o projeto, promovendo o uso consciente e produtivo das ferramentas digitais na construção de conhecimento e na interação social. Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.

Além dessas competências gerais, o projeto também busca atender às Competências Específicas da BNCC, particularmente aquelas que se referem à Educação Socioemocional e ao Desenvolvimento de Habilidades Interpessoais. Algumas das competências específicas que o projeto visa desenvolver incluem:

**Compreender e valorizar os aspectos históricos e culturais (EF09AR03):** O projeto proporciona um espaço para os alunos compreenderem e valorizarem a diversidade cultural e histórica presente em suas comunidades e no mundo. As atividades incentivarão o respeito às diferentes manifestações culturais e a construção de uma identidade crítica em relação aos aspectos históricos, sociais e culturais.

**Planejamento e Tomada de Decisão (EF09CI01):** Ajudar os alunos a refletirem sobre suas escolhas acadêmicas e profissionais a partir de um processo de

autoconhecimento, incentivando-os a estabelecer metas para o futuro, tanto em nível pessoal quanto coletivo.

**Empatia e Cooperação (EF09EF01):** Incentivar os alunos a valorizarem a diversidade de opiniões e realidades, promovendo o respeito ao outro e o desenvolvimento de habilidades de colaboração. Isso será alcançado por meio de atividades em grupo, discussões e dinâmicas interativas.

**Autonomia (EF09EF03):** O projeto buscará fortalecer a autoestima e a autoconfiança dos alunos, permitindo-lhes expressar suas ideias e sentimentos de maneira autêntica, enquanto se respeitam as individualidades e se acolhe a diversidade de perspectivas.

**Comunicação e Escuta Ativa (EF09LP01):** Ao promover o diálogo e a escuta ativa, o projeto desenvolverá nos alunos habilidades comunicativas essenciais, tanto para a resolução de conflitos quanto para a construção de um ambiente de aprendizado mais colaborativo e respeitoso.

**Trabalho e Projeto de Vida (EF09CI05):** Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais, entendendo o trabalho e a vida em sociedade. Os estudantes serão estimulados a refletir sobre seu papel no mundo do trabalho e na sociedade, reconhecendo a importância da diversidade de saberes e experiências. A proposta é que eles possam entender melhor suas possibilidades de atuação no mercado de trabalho e construir um projeto de vida que considere suas habilidades e interesses, alinhado à cidadania.

**Autoconhecimento e Autocuidado (EF09CI06):** Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional. Incentivo e orientação que possibilite os alunos a se conhecerem melhor, valorizando suas emoções, sentimentos e características pessoais. Além disso, promove a importância do autocuidado, tanto no aspecto físico quanto emocional, para que os estudantes se sintam equilibrados e preparados para os desafios da vida cotidiana.

Através da integração dessas competências e habilidades, o “Projeto Me Vejo, Te Vejo!” se configura como uma proposta educacional dinâmica e transformadora, que visa não apenas a aprendizagem cognitiva, mas também o desenvolvimento emocional, social e ético dos estudantes. Dessa forma, ele contribui diretamente para a formação de cidadãos mais preparados para os desafios da sociedade contemporânea, capazes de se comunicar, colaborar e respeitar as diferenças, sempre com uma visão crítica e propositiva.

## **METODOLOGIA:**

A metodologia do projeto “Me Vejo, Te Vejo!” será predominantemente centrada em rodas de conversa, nas quais os alunos terão a oportunidade de se tornar protagonistas do seu próprio aprendizado. O objetivo principal dessa abordagem é criar um ambiente seguro e acolhedor, onde os estudantes possam explorar e refletir sobre suas emoções, medos, sonhos e desafios, tanto de forma individual quanto em grupo.

Durante as rodas de conversa, os alunos serão incentivados a compartilhar suas experiências pessoais, seus objetivos de vida e suas inquietações, enquanto exercitam a escuta ativa e o respeito pelas diferentes perspectivas. A ideia central é que, por meio da troca de experiências e da convivência com a diversidade de pensamentos e sentimentos, os estudantes se tornem mais conscientes de si mesmos e das realidades dos outros, desenvolvendo competências essenciais para a convivência social e para a construção de um projeto de vida alinhado às suas próprias aspirações.

A metodologia será composta por atividades participativas e reflexivas, como dinâmicas de grupo, debates, oficinas e atividades de autoconhecimento, que permitirão aos estudantes aprofundar sua compreensão sobre suas próprias emoções e o papel que desempenham dentro do ambiente escolar e da sociedade. Ao longo do projeto, serão realizadas também atividades que promovem a cooperação, a comunicação empática e a colaboração, permitindo que os alunos desenvolvam habilidades sociais e emocionais necessárias para interagir de forma harmoniosa com seus colegas.

A estrutura do projeto será dividida em quatro fases principais, nas quais os alunos terão a oportunidade de:

### **Fase 1: Autoconhecimento e Reflexão Pessoal (1º mês)**

#### **Dinâmicas de autoconhecimento:**

- **“Nomes adjetivos”:** Cada aluno escolhe um adjetivo que o descreve, refletindo sobre sua personalidade e como se vê.
- **“O grande vento sopra”:** Jogo dinâmico para representar as diferentes características dos estudantes e como se conectam com os outros.

- **“Quem sou eu?”**: Reflexão sobre a identidade pessoal e valores.
- **“Quais são meus sonhos?”**: Exercício para entender as aspirações futuras e como se conectar com essas metas.
- **“Quais meus desafios atuais?”**: Reflexão sobre os obstáculos presentes e como superá-los, através de uma dinâmica interativa.
- **Contribuição da partilha e colheita do fruto (chocolate)**: Atividade simbólica de troca de ideias, valores e aprendizados, criando um espaço de acolhimento e troca afetiva.

## **Fase 2: Empatia e Construção Coletiva (2º e 3º mês)**

- **Atividades de escuta ativa e diálogo sobre as perspectivas de futuro de cada estudante**: Promover atividades de escuta onde cada aluno tem a oportunidade de expressar seus sonhos e desafios, enquanto pratica a empatia ao ouvir as perspectivas dos colegas.

- **Trabalhos em grupo para pensar em soluções coletivas para problemas que os estudantes identificam em suas realidades**: Os alunos serão divididos em grupos para identificar questões e desafios em sua realidade escolar e social, propondo soluções colaborativas. O foco é trabalhar em equipe, respeitando as ideias de todos e buscando soluções criativas.

- **Dinâmicas de empatia para fortalecer o vínculo entre os estudantes**: Atividades que promovem a identificação com o outro, como jogos de trocas de lugares, simulações e dinâmicas de confiança. O objetivo é criar uma rede de apoio entre os colegas e desenvolver uma convivência harmoniosa e respeitosa.

## **Fase 3: Planejamento para o Futuro (4º mês)**

- **Oficina sobre como planejar os próximos passos para alcançar objetivos pessoais e profissionais**: A oficina ajudará os estudantes a entenderem o processo de planejamento e como transformar seus sonhos e objetivos em metas concretas. A atividade inclui ferramentas práticas, como elaboração de cronogramas e definição de prioridades.

- **Pesquisa sobre carreiras, educação e possibilidades futuras**: Os alunos serão incentivados a realizar pesquisas sobre diferentes áreas profissionais,

percursos educacionais e oportunidades de futuro, para que possam refletir sobre as possibilidades de crescimento e escolha de carreira.

- **Desenvolvimento de um plano de ação individual e coletivo, com metas de curto, médio e longo prazo:** Cada aluno criará seu próprio plano de ação, estabelecendo metas pessoais e profissionais, enquanto também se envolverá em um planejamento coletivo, com objetivos que envolvem toda a turma.

#### **Fase 4: Culminância e Apresentação dos Projetos Finais (final do 1º semestre)**

- **Apresentação dos planos individuais e coletivos em forma de exposições ou apresentações multimodais (como vídeos, cartazes, e até mesmo debates ou peças teatrais):** Os alunos apresentarão seus planos de vida, tanto individualmente quanto em grupo, utilizando recursos multimodais para demonstrar suas conquistas e reflexões. Essas apresentações serão a culminância do trabalho desenvolvido ao longo do projeto. Evento de celebração, envolvendo toda a comunidade escolar, onde os alunos apresentarão suas reflexões e aprendizados adquiridos durante o projeto.

- **Evento de celebração, envolvendo toda a comunidade escolar, onde os alunos apresentarão suas reflexões e aprendizados adquiridos durante o projeto:** Uma celebração escolar será realizada, com a participação de professores, familiares e colegas, para reconhecer o trabalho dos alunos e promover uma troca de experiências. O evento será uma oportunidade para os estudantes compartilharem suas trajetórias de desenvolvimento, mostrando seus progressos e os planos para o futuro.

Ao longo de todas essas fases, a participação ativa e reflexiva dos alunos será sempre a chave. Cada atividade será pensada de maneira que estimule os estudantes a se tornarem não apenas ouvintes, mas também agentes ativos do processo, compartilhando seus pensamentos, aprendendo com os colegas e ajustando suas próprias trajetórias conforme se aprofundam nas reflexões coletivas.

#### **RECURSOS**

- Sala de aula equipada com recursos multimídia (computadores, projetores, etc.)
- Material de escritório (papel, canetas, cartolinas, etc.)

- Recursos para criação de exposições (suportes, vídeos, fotos, etc.)
- Apoio da equipe pedagógica e dos familiares para garantir a continuidade das reflexões fora do ambiente escolar.

## **PROPOSTA PARA CULMINÂNCIA: MOMENTO DE REFLEXÃO E CELEBRAÇÃO DOS PROJETOS DE VIDA**

A culminância do “Projeto Me Vejo, Te Vejo!” será marcada por um Momento de Reflexão e Celebração, onde os alunos terão a oportunidade de compartilhar suas descobertas, aprendizados e projetos de vida com a comunidade escolar. Esse evento será um espaço de reflexão profunda sobre o processo vivido, destacando as conquistas individuais e coletivas, e proporcionando a troca de experiências com colegas, professores e profissionais convidados. O foco será a valorização do autoconhecimento, da empatia e da colaboração, consolidando o impacto do projeto na formação pessoal e social dos estudantes.

### **Estrutura do Momento de Culminância**

#### **Apresentações de Projetos Pessoais**

Cada aluno terá um espaço para apresentar seu projeto de vida, destacando suas reflexões sobre o futuro, os desafios enfrentados durante o processo e as metas que estabeleceu. Essas apresentações serão realizadas de forma dinâmica e interativa, utilizando recursos como vídeos curtos, cartazes, áudios ou até mesmo depoimentos. O objetivo é que cada aluno compartilhe suas ideias e conquistas de forma autêntica, refletindo o aprendizado individual e coletivo.

#### **Painéis de Projetos Coletivos**

Ao longo do projeto, os alunos trabalharam em grupos para discutir soluções para desafios identificados em suas realidades. Na culminância, eles apresentarão esses projetos coletivos, que poderão envolver desde propostas para melhorar o ambiente escolar até ideias para ações comunitárias. Cada grupo compartilhará suas propostas de forma colaborativa, destacando o trabalho em equipe e a importância da colaboração para o sucesso de projetos maiores.

## **Rodas de Conversa sobre Desenvolvimento Pessoal e Profissional**

Para enriquecer o evento, serão realizadas rodas de conversa com profissionais de diversas áreas, onde os alunos poderão ouvir experiências de pessoas que atuam em diferentes setores e trocar ideias sobre suas próprias escolhas. Esse será um espaço para discutir o desenvolvimento de competências socioemocionais, as possibilidades de carreira e o papel de cada um na sociedade. As rodas de conversa estimularão o diálogo e a reflexão sobre a relação entre o autoconhecimento, a escolha profissional e as responsabilidades cívicas.

### **Objetivos do Momento de Culminância:**

**Valorizar o aprendizado coletivo e individual:** O evento será uma celebração das trajetórias pessoais dos estudantes, reforçando a importância de cada reflexão e conquista no processo de construção do futuro.

**Promover a troca de experiências:** Por meio das apresentações, rodas de conversa e oficinas, os alunos terão a oportunidade de trocar experiências com colegas, profissionais e educadores, ampliando sua visão de mundo.

**Incentivar o desenvolvimento de competências essenciais:** As rodas de conversa e as oficinas proporcionarão aos alunos conhecimentos e ferramentas práticas para suas escolhas futuras, focando no desenvolvimento de habilidades socioemocionais, comunicativas e de planejamento.

**Fortalecer a comunidade escolar:** O evento será uma oportunidade para fortalecer os laços dentro da escola, criando um ambiente de apoio e colaboração entre todos os envolvidos.

### **Resultado Esperado:**

O Momento de Reflexão e Celebração será uma oportunidade única para os alunos expressarem o que aprenderam sobre si mesmos, suas carreiras e seus projetos de vida. Será um evento de valorização pessoal e coletiva, que celebra o autoconhecimento, a colaboração e o respeito às diferenças. Ao final, os alunos se sentirão mais preparados para enfrentar os desafios do futuro, com uma visão mais clara sobre seus caminhos e com as habilidades necessárias para seguir adiante com confiança e determinação.



## CRONOGRAMA

<b>Prazo para execução das ações</b>	<b>Ações a serem desenvolvidas</b>
<b>17/01 a 20/01/2025</b>	Planejamento, introdução e apresentação equipe pedagógica.
<b>21/01 a 31/01/2025</b>	Acolhida e apresentação do projeto aos estudantes e atividades/dinâmicas de recepção
<b>03/02 a 28/02/2025</b>	Apresentação e execução das atividades com os estudantes. <b>Autoconhecimento e Reflexão Pessoal</b>
<b>03/03 a 28/03/2025</b>	Execução das atividades (fase 2) com estudantes. <b>Empatia e Construção Coletiva.</b>
<b>01/04 a 30/04/2025</b>	Execução das atividades (fase 3) com estudantes. <b>Empatia e Construção Coletiva.</b>
<b>05/05 a 30/05/2025</b>	Execução das atividades (fase 4) com estudantes <b>Planejamento para o Futuro.</b>
<b>02/06 a 27/06/2025</b>	Reflexão e síntese para o planejamento e produção para apresentação das atividades desenvolvidas no semestre. <b>Culminância e Apresentação dos Projetos Finais</b>

## RESULTADOS ESPERADOS

- Aumento da motivação dos estudantes para os estudos e para o planejamento do futuro.
- Melhora na capacidade de trabalhar em equipe e de entender as perspectivas dos outros.
- Desenvolvimento de habilidades de planejamento e autoconhecimento.
- Fortalecimento da autoestima e da confiança dos alunos em suas capacidades.
- Produção de um ambiente escolar mais colaborativo e integrado.

## AVALIAÇÃO

A avaliação será contínua e formativa, focada no processo de aprendizagem e no desenvolvimento das habilidades de reflexão, empatia e colaboração. Serão utilizadas as seguintes ferramentas:

- Observação participativa do professor e dos colegas durante as atividades.
- Portfólio de reflexões pessoais do aluno.
- Relatórios individuais e coletivos de progresso.
- Avaliação de competências socioemocionais, como empatia, comunicação e trabalho em equipe.

## RESULTADOS E DISCUSSÃO

A eletiva “**Me Vejo, Te Vejo! Construindo Caminhos**”, realizada no **primeiro semestre de 2025** (conforme cronograma previsto de janeiro a junho), contou com a participação de **40 estudantes do Ensino Fundamental II**, abrangendo turmas do 6º ao 9º ano. Ao longo dos encontros, estruturados em fases progressivas de autoconhecimento, empatia, planejamento de futuro e culminância, foi possível observar avanços significativos no desenvolvimento socioemocional dos participantes, corroborando as expectativas iniciais do projeto.

Durante a execução, constatou-se que as **rodas de conversa** foram um espaço privilegiado para a escuta ativa e a expressão das emoções. Estudantes que inicialmente apresentavam dificuldade em compartilhar suas experiências passaram

a relatar transformações pessoais positivas. Nesse sentido, os depoimentos colhidos durante o processo ilustram a profundidade do impacto da eletiva:

- Bernardo, 7º ano: *“Eu tinha fobia social, e essa eletiva me ajudou na ansiedade.”*
- Wharley, 7º ano: *“Me ajudou a ser um melhor cidadão e a ter caráter.”*
- Valentina, 9º ano: *“Me ajudou a conectar aos colegas e ter empatia.”*
- Maria Clara, 6º ano: *“Me diverti bastante e, como sou muito tímida, me ajudou a conversar mais com as pessoas.”*

Esses relatos evidenciam o alcance das propostas pedagógicas, que foram além da dimensão cognitiva, impactando diretamente o bem-estar emocional, a autoestima e a convivência escolar.

### **Integração Teórica**

Os resultados obtidos encontram respaldo em **Antonio Damásio (2011)**, que afirma que as emoções constituem um eixo fundamental para a construção do raciocínio e da identidade. Ao possibilitar que os estudantes nomeassem e compartilhassem seus sentimentos, o projeto favoreceu a autorregulação emocional e a tomada de decisões mais conscientes.

De forma complementar, as ideias de **Augusto Cury (2006)** sobre a “gestão das emoções” se fazem presentes: a redução da ansiedade relatada por Bernardo e o fortalecimento do caráter mencionado por Wharley exemplificam como a educação socioemocional pode ser um fator de resiliência, preparando jovens para enfrentar desafios internos e sociais.

Sob a ótica da **Pirâmide de Maslow (1970)**, é possível identificar a progressão das necessidades humanas: os estudantes inicialmente buscavam pertencimento e aceitação no grupo, mas ao longo da eletiva avançaram para níveis mais elevados, como autoestima e autorrealização, evidenciados na clareza de metas e na confiança adquirida.

No campo do desenvolvimento psicossocial, os resultados também dialogam com os **estágios de Erikson (Valam)**, especialmente no dilema “identidade versus confusão de papéis”, típico da adolescência. O projeto ajudou os jovens a fortalecerem sua identidade e propósito, reduzindo inseguranças e promovendo uma visão mais positiva de si mesmos.

Por fim, a perspectiva de **Amadilha e Crisemeti**, que destacam a importância da desconstrução de bloqueios internos e da valorização da empatia como via de transformação social, encontra-se refletida nos depoimentos que indicam avanços em habilidades como cooperação, empatia e comunicação.

### **Discussão Crítica**

É importante destacar que, apesar dos avanços, houve desafios durante a execução. Alguns estudantes apresentaram resistência inicial em expor suas vulnerabilidades, o que reforça a necessidade de criar ambientes cada vez mais seguros e acolhedores. No entanto, com o decorrer dos encontros, observou-se um engajamento progressivo, indicando que a continuidade de propostas como esta pode consolidar mudanças ainda mais significativas.

O projeto demonstrou que práticas educativas centradas no estudante e no desenvolvimento socioemocional são fundamentais para a formação de cidadãos críticos e empáticos, em consonância com os princípios da **BNCC (2018)**. A eletiva se consolidou como um espaço de protagonismo juvenil, capaz de unir teoria e prática em uma experiência transformadora.

### **CONCLUSÃO**

O projeto **“Me Vejo, Te Vejo! Construindo Caminhos”** evidenciou a relevância da educação socioemocional no ambiente escolar. Através de atividades dinâmicas, rodas de conversa e momentos de reflexão coletiva, os estudantes puderam se conhecer melhor, desenvolver empatia e fortalecer habilidades de convivência.

Os resultados demonstraram que a eletiva contribuiu para a redução da ansiedade, para a melhora da comunicação e para o fortalecimento da autoestima, além de despertar nos jovens a motivação para planejar o futuro de forma mais consciente. Ao atender 40 estudantes entre o 6º e o 9º ano, a proposta cumpriu sua função de promover autoconhecimento, empatia e cooperação, confirmando-se como um caminho efetivo para a formação integral e cidadã.

Conclui-se, portanto, que iniciativas como esta devem ser valorizadas e ampliadas no currículo escolar, pois respondem às demandas contemporâneas de uma educação que não se limita ao conteúdo acadêmico, mas que prepara os jovens

para os desafios da vida em sociedade, com equilíbrio emocional, consciência crítica e responsabilidade social.

## REFERÊNCIAS

- Brasil. (2018). **Ministério da Educação**. Base Nacional Comum Curricular. Brasília. BNCC - <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/>. Acesso em: 10 jan. 2025.
- \_\_\_\_\_. (2014). **Ministério da Saúde**. Guia alimentar para a População Brasileira. Ministério da Saúde.
- Goleman, Daniel. (1995). **Inteligência Emocional**. Rio de Janeiro: Objetiva.
- Guedes, Dartagnan P. *et al.* (2019). **Promoção da saúde e qualidade de vida**. Editora Artmed.
- Haddad, Marcelo. (2018). **BNCC na prática: Educação Física**. Editora Moderna, 2018.
- Morin, Edgar. (2000). **Os Sete Saberes Necessários à Educação do Futuro**. São Paulo: Cortez.
- BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2018. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/>.
- CURY, Augusto. **Ansiedade: Como enfrentar o mal do século**. São Paulo: Saraiva, 2006.
- DAMÁSIO, Antonio. **O erro de Descartes: emoção, razão e o cérebro humano**. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.
- MASLOW, Abraham. **Motivação e personalidade**. Rio de Janeiro: LTC, 1970.
- ERIKSON, Erik. **Identidade, juventude e crise**. Rio de Janeiro: Zahar, 1976.
- GOLEMAN, Daniel. **Inteligência Emocional**. Rio de Janeiro: Objetiva, 1995.
- AMADILHA, Crisemetiva. **Psicologia e práticas de autoconhecimento**. São Paulo: Vozes, 2019

## ANEXO A – FOTOS DO PROJETO

Figura A1





Figura A2





Figura A3

